Dr. JAIME GONZÁLEZ DE ALEDO I CODINA

PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD

jaigonza@ucm.es

Doctor en Bellas Artes por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, con una tesis sobre Luis Gordillo y la figuración madrileña de los setenta.

Licenciado en Filosofía y Letras (sección de Historia del Arte) por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid.

Profesor Titular (Departamento de Dibujo I) en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

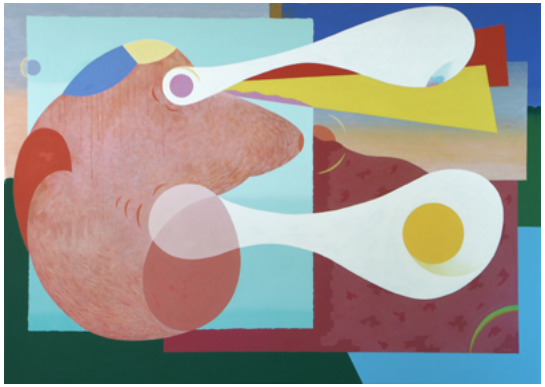
PUBLICACIONES

Ha dictado cursos y conferencias principalmente en el ámbito universitario (Universidades Complutense y Politécnica de Madrid y Universidades de Granada, Barcelona, Vigo). También ha escrito artículos sobre arte contemporáneo en revistas especializadas como Cruce, Goya, Arte y Parte y en catálogos de exposiciones de la Universidad Complutense, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Fundación Juan March o el Museo de Zaragoza.

EXPOSICIONES

Desde 1975 ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas en galerías como Edurne, Seiquer, Ovidio, Estampa, Columela, Cruce, Luis Burgos, etc. en Madrid, Valencia, Sevilla, Lisboa, París, Caracas, Chicago, Tokio, etc. de las que la crítica se ha ocupado asiduamente.

Se encuentra representado en importantes colecciones privadas y públicas como el MNCARS (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía) de Madrid, el CGAC (Centro Gallego de Arte Contemporáneo) de Santiago de Compostela, el IVAM (Instituto Valenciano de Arte Moderno) de Valencia o la Graphische Sammlung Albertina de Viena, entre otras



bellasartes
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID